

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ИВАНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Утверждаю:

Директор МКОУ «Ивановская ООШ»

О.Н.Беляева

от 30.08.2018г. Приказ № 70



Календарно – тематическое планирование по истории 5класс. ФГОС.

Учителя истории и обществознания

МКОУ «Ивановская ООШ»

Святуновой Лидии Анатольевны

Рассмотрено на заседании педагогического  
совета МКОУ «Ивановская ООШ»  
протокол № 1 от « 30 » августа 2018г.

**Календарно-тематическое планирование. 5 класс (68 часов)**

| № урока | Название раздела, темы, урока   | Количество часов | Дата  | Основное содержание  | Виды деятельности учащихся   | Планируемые результаты   |   |
|---------|---|------------------|-------|--|--|--|---|
|         |   |                  |       |  |  | УУД  | Предметные  |
| 1       | <b>Введение.</b><br>Откуда мы знаем, как жили предки современных народов. | 1                | 03.09 | Что изучает история. Измерение времени в истории. Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки. | Раскрывать значение терминов история, исторический источник. Участвовать в обсуждении вопроса о том, для чего нужно знать историю. | Формирование познавательного интереса к изучению истории.<br>Понимание значимости опыта предшествующих поколений для современного человека.<br>Умение работать с текстом учебника, со справочным материалом книги. | Первичные представления об исторической науке. Умение работать с исторической картой (памятка). |
|         | <b>Раздел 1.</b><br><b>Жизнь первобытных людей.</b>                       | <b>6+1</b>       |       |  |  |  |   |
|         | <b>Тема 1.</b><br><b>Первобытные собиратели и охотники.</b>               | <b>3</b>         |       |  |  |  |   |
| 2       | Древнейшие люди.  | 1                | 05.09 | Древнейшие люди - наши далекие предки. Прародина человека. Археологические свидетельства   | Определение понятий: первобытные люди, орудие труда, собирательство. Заполнение  | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, понимание культурного многообразия мира.  | Показывать на карте места расселения древнейших людей. Правильно употреблять и                  |

|   |   |   |       |   |   |  |  |
|---|---|---|-------|---|---|--|--|
|   |   |   |       | первобытного состояния др. человека.<br>Собирательство и охота.<br>Овладение огнем.   | сравнительной таблицы «Первобытный и современный человек».  | Пересказывать содержание текста учебника. Составлять рассказ по иллюстрациям.<br>Выделять характерные, существенные признаки для сравнения, формулировать выводы.  | объяснять исторические термины. Сравнить первобытного и современного человека.   |
| 3 | Родовые общины охотников и собирателей. | 1 | 10.09 | Расселение древнейших людей. Строительство жилища. Охота как основной способ добычи пищи др. человека.<br>Новые орудия труда.<br>Человек разумный.<br>Родовые общины. | Исследовать на исторической карте географию расселения первобытных людей.<br>Называть новые способы охоты.<br>Разрабатывать сценарии охоты на крупного зверя. | Осознание значения семьи в жизни человека и общества. Составлять простой план по тексту учебника, составлять рассказ по иллюстрациям.  | Выделять признаки родовой и соседской общины.<br>Разрабатывать сценарии охоты на крупного зверя.<br>Характеризовать новые достижения древнего человека.. |
| 4 | Возникновение искусства и религии.      | 1 | 12.09 | Пещерная живопись. Загадки древнейших рисунков. Зарождение веры в душу.<br>Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей.                | Рассказывать о наскальной живописи, версиях ее происхождения.<br>Рассмотреть разные версии о загадках древних художников.                                     | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, понимание культурного многообразия мира.<br>Понимать свою самобытность и ценить культурное наследие разных религий.<br>Работать с текстом учебника по заданиям учителя в малых группах. Умение анализировать и делать | Характеризовать первобытные верования и способы их выражения.<br>Работать с несколькими историческими источниками.                                       |

|          |   |          |       |   |   |   |   |
|----------|---|----------|-------|---|---|---|---|
|          |   |          |       |   |   | ВЫВОДЫ.   |   |
|          | <b>Тема 2.<br/>Первобытные<br/>земледельцы<br/>и скотоводы.</b> | <b>2</b> |       |   |   | Формирование<br>уважительного отношения к<br>труду<br>Работать с текстом учебника,<br>составлять схему по<br>содержанию.<br>Формулирование<br>собственного мнения и<br>позиции. |   |
| <b>5</b> | Возникновение<br>земледелия и<br>скотоводства.                  | 1        | 17.09 | Первые орудия труда<br>земледельцев.<br>Приручение животных.<br>Скотоводство и<br>изменения в жизни<br>людей. Освоение<br>ремесел. Племя:<br>изменение отношений.<br>Управление племенем. | Рассказать о переходе от<br>собираательства к<br>мотыжному земледелию.<br>Охарактеризовать<br>изменения в социально-<br>хозяйственной жизни<br>людей с появлением<br>земледелия и<br>скотоводства.<br>Схематически<br>изобразить управление<br>родовой общиной и<br>племенем. |   | Характеризовать<br>изменения<br>в социально-<br>хозяйственной<br>жизни людей с<br>появлением<br>земледелия и<br>скотоводства.<br>Обозначить<br>последствия<br>появления<br>гончарного и<br>ткацкого ремёсел в<br>жизни общины.<br>Выявлять и<br>сравнивать<br>признаки родовой и<br>соседской общины. |
| <b>6</b> | Появление<br>неравенства и<br>знати.                            | 1        | 19.09 | Развитие ремесел.<br>Выделение<br>ремесленников в<br>общине. Изобретение<br>плуга. От родовой   | Исследовать причины<br>возникновения<br>неравенства и<br>последствия данного<br>процесса. Сравнение   | Формирование осознанного,<br>уважительного и<br>доброжелательного<br>отношения к истории,<br>культуре, религии,   | Раскрывать смысл<br>понятий: ремесло,<br>ремесленник,<br>гончарный круг,<br>металлургия, плужное  |

|   |   |   |       |  |   |   |  |
|---|---|---|-------|--|---|---|--|
|   |   |   |       | <p>общины – к соседской.</p> <p>Возникновение неравенства и знати.</p> <p>Выделение знати.</p> | <p>родовой и соседской общины: составление сравнительной таблицы.</p>   | <p>традициям.</p> <p>Пересказывать содержание текста учебника.</p> <p>Выявлять причинно – следственные связи.</p> <p>Составлять сравнительную таблицу, формулировать вывода.</p> <p>Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, религии, традициям</p> <p>Логически мыслить, делать выводы, обобщать, высказывать свою точку зрения.</p> | <p>земледелие, соседская община, вождь, соплеменники, дружина, знать, города, святилища, государства. Выявить и сравнить признаки родовой и соседской общин.</p> <p>Характеризовать изменения отношений в общине с выделением в ней знати. Выделять на элементарном уровне причины исторических событий.</p> |
| 7 | Народы и государства на территории нашей страны в древности | 1 | 24.09 | Какой опыт, наследие дала человечеству эпоха первобытности.                                    | <p>Использование электронных ресурсов для виртуального исторического путешествия. Решение проблемных и развивающих задач с использованием мультимедиа ресурсов.</p> <p>Уметь доказать свою позицию (отличие</p> | <p>Оценивать правильность выполнения учебной задачи.</p>  | <p>Работать с легендой исторической карты, объяснять значение опыта первобытных людей для дальнейшего развития человечества.</p> <p>Использовать электронные ресурсы для виртуального исторического</p>  |

|   |   |              |       |   |   |   |  |
|---|---|--------------|-------|---|---|---|--|
|   |   |              |       |   | мировоззрения первобытного человека от современного).   |   | путешествия. Решать проблемные и развивающие исторические задачи с использованием мультимедиа ресурсов по алгоритму.   |
| 8 | <b>Тема 3. Счет лет в истории.</b><br>Счет лет в истории. | 1            | 26.09 | Как в древности считали года? Счет лет, которым мы пользуемся. Летоисчисление от Рождества Христова. Наша эра. Лента времени как схема ориентировки в историческом времени. | Осмысление различия понятий: год, век, столетие, эра, эпоха, исторический период. Определение исторического времени по ленте времени. Решение исторических задач и проблемных ситуации на счет времени. | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Формирование умения самостоятельно оценивать правильность выполнения действия. Умение преобразовывать знаки и символы. | Объяснять, как ведется счет лет до н.э и н.э. Решать исторические задачи и проблемные ситуации на счет времени. Развивать навыки счета в истории в разные эпохи. |
|   | <b>Раздел 2. Древний Восток.</b>                          | <b>18 +2</b> |       |   |   |   |  |
|   | <b>Тема 1. Древний Египет.</b>                            | <b>7</b>     |       |   |   |   |  |
| 9 | Государство на берегах Нила.                              | 1            | 01.10 | Страна Египет. Местоположение государства. Разливы Нила и природные условия. Земледельцы в  | Изучение местоположения государства с помощью исторической карты и ее легенды. Определение  | Формирование отношения к мировым цивилизациям. Осуществлять понимание взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего в   | Характеризовать местоположение государства с помощью исторической карты и  |

|    |  |   |       |  |  |   |  |
|----|--|---|-------|--|--|---|--|
|    |  |   |       | Древнем Египте.<br>Система орошения<br>земель под урожай. Путь<br>к объединению<br>Древнего Египта.<br>Возникновение единого<br>государства в Египте.<br>Управление страной. | влияния природно-<br>климатических условий<br>на жизнь и деятельность<br>человека.   | развитии мировой истории<br>Пересказывать содержание<br>текста учебника.<br>Выявлять причинно –<br>следственные связи. Умение<br>составлять рассказ по<br>иллюстрациям.   | ее легенды.<br>Устанавливать<br>причинно-<br>следственные связи<br>природы и занятий<br>древних египтян.   |
| 10 | Как жили<br>земледельцы и<br>ремесленники<br>в Египте. | 1 | 03.10 | Жители Египта: от<br>фараона до простого<br>земледельца. Труд<br>земледельцев. Система<br>каналов. В гостях у<br>египтянина. Ремесла и<br>обмен. Писцы собирают<br>налоги.   | Работа с текстом<br>учебника и<br>дополнительной<br>литературы: поиск и<br>группировка по<br>признакам необходимой<br>информации.<br>Составление схемы:<br>«Основные категории<br>населения Древнего<br>Египта». | Формирование отношения к<br>мировым цивилизациям.<br>Осмысление социально-<br>нравственного опыта<br>предшествующих поколений.<br>Осуществлять взаимный<br>контроль и оказывать в<br>сотрудничестве<br>необходимую<br>взаимопомощь.<br>Учитывать разные мнения.<br>Работать в группе —<br>устанавливать рабочие<br>отношения<br>Формирование отношения к<br>мировым цивилизациям.<br>Осмысление социально-<br>нравственного опыта<br>предшествующих поколений.<br>Работать в малых группах.<br>Выделять главное в части<br>параграфа, во всем | Характеризовать<br>условия и образ<br>жизни, занятия людей<br>населявших Египет.<br>Оценивать<br>достижения культуры.<br>Находить и<br>группировать<br>информацию по<br>данной теме из<br>текстов учебника,<br>дополнительных<br>источников к<br>параграфу,<br>дополнительной<br>литературы. |
| 11 | Жизнь<br>египетского<br>вельможи.                      | 1 | 08.10 | О чем могут рассказать<br>гробницы вельмож. В<br>усадьбе вельможи.<br>Служба вельмож.<br>Вельможа во дворце<br>фараона. Отношение<br>фараона и его вельмож.                  | Выделить основные<br>категории населения, их<br>положение. Определить<br>понятия: фараон, жрец,<br>пирамида, папирус.  |   | Характеризовать<br>условия и образ<br>жизни, занятия людей<br>населявших Египет.<br>Характеризовать<br>особенности власти<br>фараонов и порядок  |

|    |                          |   |       |   |   |   |   |
|----|--------------------------|---|-------|---|---|---|---|
|    |                          |   |       |   |   | параграфе. Выделять ключевые понятия, которые раскрывают тему урока. Обобщать и делать выводы.  | управления страной.   |
| 12 | Военные походы фараонов. | 1 | 10.10 | Отряды пеших воинов. Вооружение пехотинцев. Боевые колесницы египтян. Направления военных походов и завоевания фараонов. Завоевательные походы Тутмоса III. Военные трофеи и триумф фараонов. Главные города Древнего Египта - Мемфис, Фивы. Появление наемного войска. | Определить причины, цели, направления военных походов, даты самых крупных военных походов, итоги военных походов, указать их по легенде карты.  | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Работать в малых группах. Выделять главное в части параграфа, во всем параграфе. Выделять ключевые понятия, которые раскрывают тему урока. Обобщать и делать выводы. | Работать с картой в малых группах по единому заданию. Иметь представление о внешнем облике и вооружении египетских воинов. Подготовить сообщение о военных походах Тутмоса III.     |
| 13 | Религия древних египтян. | 1 | 15.10 | Боги и жрецы. Храмы – жилища богов. Могущество жрецов. Священные животные и боги. Представление древних египтян о «царстве мертвых». Фараон – сын Солнца. Безграничность власти фараона. «Книга мертвых».   | Определение понятий храмы, статуи богов, жрецы, основных богов, что считают в Египте чудом света, дату создания пирамиды Хеопса, назначение гробниц. Разработка сюжетов для инсценирования на уроке по теме | Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера. Определять причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы, работать с иллюстрациями,              | Характеризовать религию древних египтян. Устанавливать связи между пантеоном богов и занятиями древних египтян. Объяснять, в чем заключалась роль религии, жрецов в Древнем Египте. |



|    |  |   |       |  |   |  |   |
|----|--|---|-------|--|---|--|---|
|    |  |   |       |  | параграфа.  | определять значение событий.   |   |
| 14 | Искусство Древнего Египта.             | 1 | 17.10 | Первое из чудес света. Возведение каменных пирамид. Большой Сфинкс. Пирамида фараона Хеопса. Храм – жилище богов. Археологические открытия в гробницах. Искусство древнеегипетской скульптуры: статуя, скульптурный портрет. | Работать с информацией из разных исторических источников о находках археологов в гробницах древнеегипетских фараонов. Рассказать о внутреннем устройстве пирамиды по иллюстрации. | Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера. Подготовить сообщение или презентацию по самостоятельно выбранной теме (совместно с родителями). Понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего народа и других народов, толерантность. Определять основные вопросы темы, составлять план ответа. Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Составлять шарадь, кроссворды и выполнять к ним задания (индивидуально и в сотрудничестве с соседом | Описывать предметы материальной культуры и произведений древнеегипетского искусства, высказывать суждения об их художественной и исторической ценности. Знать, что считают в Египте чудом света, дату создания пирамиды Хеопса, назначение гробниц. |
| 15 | Письменность и знания древних Египтян. | 1 | 22.10 | Загадочные письмена и их разгадка. Особенности древнеегипетской письменности. Иероглифическое письмо. Изобретение материала и инструмента для письма. Школа подготовки писцов и жрецов.                                      | Определение понятий иероглиф. Описание процесса изготовления папируса.  |  | Характеризовать знания древних египтян Из разных областей наук.   |
| 16 | ПОУ по теме:                           | 1 | 29.10 | Достижения древних   | Анализ достижений   |  | Умение создавать  |

|           |   |          |       |   |   |   |  |
|-----------|---|----------|-------|---|---|---|--|
|           | «Древний Египет».                             |          |       | египтян.<br>Неограниченная власть фараонов.<br>Представления о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего).   | древних египтян в земледелии.<br>Сравнение образа жизни фараона, вельможи и простого земледельца.                                       | по парте).  | анalogии, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных исторических задач.<br>Уметь работать с иллюстрациями, определять значение событий. |
|           | <b>Тема 2.<br/>Западная Азия в древности.</b> | <b>7</b> |       |   |   | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений.<br>Умение самостоятельно   |  |
| <b>17</b> | Древнее Двуречье.                             | 1        | 31.10 | Страна двух рек.<br>Местоположение, природа и ландшафт Южного Двуречья.<br>Ирригационное земледелие. Схожесть хронологии возникновения государственности в Междуречье и Нильской долине. Шумерские города Ур и Урук.<br>Культовые сооружения шумеров: ступенчатые | Определение местоположения государства с помощью исторической карты и ее легенды.<br>Описание образа жизни, основных занятий населения. | планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения и познавательных задач.<br>Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений.<br>Выделять основные понятия параграфа, раскрывающие его суть. Анализировать текст | Характеризовать влияние природно-климатических условий на жизнь и деятельность жителей государства.<br>Прокомментировать письменность Двуречья и выделить ее особенные признаки.               |

|    |  |   |       |  |  |  |  |
|----|--|---|-------|--|--|--|--|
|    |  |   |       | <p>башни. Боги шумеров.</p> <p>Жрецы-ученые.</p> <p>Клинопись. Писцовые школы. Научные знания.</p> <p>Мифы и сказания с глиняных табличек.</p>   |  |  |  |
| 18 | Вавилонский царь Хаммурапи и его законы. | 1 | 12.11 | <p>Город Вавилон становится главным в Двуречье. Власть царя Хаммурапи – власть от бога Шамаша.</p> <p>Представления о законах Хаммурапи как о законах богов.</p> <p>Узаконенная традиция суда над преступниками.</p> <p>Законы о рабах. Законы о богачах и бедняках.</p> <p>Закон о новых отношениях, о новых социальных группах: ростовщиках.</p> | <p>Определение хронологических рамок правления Хаммурапи, определение понятия «закон». Анализ исторического документа: основное содержание законов Хаммурапи, чьи интересы защищали данные законы.</p> |  | <p>Знать хронологию правления Хаммурапи, определение понятия закон, основное содержание законов Хаммурапи, чьи интересы защищали данные законы.</p> <p>Уметь работать с первоисточниками, определять значение данного документа.</p> |
| 19 | Финикийские мореплаватели.               | 1 | 14.11 | <p>География, природа и занятия населения Финикии. Средиземное море и финикийцы.</p> <p>Виноградарство и оливководство. Ремесла: стеклоделие,</p>  | <p>Рассказать с помощью карты о местоположении Финикии и занятиях ее жителей.</p> <p>Составить путь, по которому плавали финикийские купцы.</p>  | <p>Формирование понимания культурного многообразия мира.</p> <p>Выделять основные понятия параграфа, раскрывающие его суть. Анализировать текст.</p> | <p>Характеризовать основные открытия и достижения финикийцев, определение понятия колония.</p> <p>Подготовить короткое</p>   |

|    |                      |   |       |   |  |  |  |
|----|----------------------|---|-------|---|--|--|--|
|    |                      |   |       | изготовление пурпурных тканей. Морская торговля и пиратство. Колонии финикийцев. Древнейший финикийский алфавит. Легенды о финикийцах.  |  | <p>Определять причинно – следственные связи. Формирование понимания культурного многообразия мира. Выделять основные понятия параграфа, раскрывающие его суть.</p> | сообщение о достижениях финикийских ремесленников. Использовать историческую карту: определять причины развитой торговли в городах Финикии.  |
| 20 | Библейские сказания. | 1 | 19.11 | <p>Ветхий Завет. Расселение древнееврейских племен. Организация жизни, занятия и быт древнееврейских общин. Библия как история и предания еврейских племен. Переход к единобожию. Моисей выводит евреев из Египта: библейские мифы и сказания как исторический и нравственный опыт еврейского народа. Бог дает законы народу.</p> | <p>Изучить по карте и тексту учебника территорию расселения древнееврейских племен. Объяснить, почему Библия - наиболее читаемая книга с древности и до наших дней. Установить, какому народу Бог дал такие же законы, как и древним евреям.</p> |  | <p>Давать развернутый ответ и отзыв на него, работать с разными источниками информации, читать несложные карты с опорой на их легенду. Объяснять значение принятия единобожия древнееврейскими племенами. Знать назначение Библии при изучении истории, составные части содержания Библии, определение понятия Библия. Уметь определять значение первоисточника.</p> |

|    |                          |   |       |  |   |   |   |
|----|--------------------------|---|-------|--|---|---|---|
| 21 | Древнееврейское царство. | 1 | 21.11 | <p>Библейские сказания о войнах евреев в Палестине. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и предания о его первых правителях: Сауле, Давиде, Соломоне. Правление Соломона. Иерусалим как столица царства. Храм Бога Яхве. Библейские сказания о героях.</p> | Изучить по карте и тексту учебника территорию расселения древнееврейских племён. Знакомство с библейскими сказаниями о героях.  | <p>Формирование понимания культурного многообразия мира</p> <p>Решать развивающие и проблемные задачи с использованием видеоресурсов.</p> <p>Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Работать в малых группах по дифференцированным заданиям на понимание и осмысления нового материала.</p> | <p>Уметь формулировать оценку поступка (Самсона, Давида.)</p> <p>Уметь обобщать информацию и делать вывод о том, каким представляли своего царя иудеи.</p>  |
| 22 | Ассирийская держава.     | 1 | 26.11 | <p>Начало обработки железа и последствия использования железных орудий труда. Ассирийское войско и конница. Приспособления для победы над противником. Завоевания ассирийских царей. Библиотека глиняных книг Ашшурбанапала. Археологические свидетельства</p>         | <p>Определение понятий держава, условия возникновения данного типа государств, основные даты, связанные с историей Ассирийской державы. Выявление причин непобедимости ассирийского войска.</p> |   | <p>Перечислять достижения ассирийцев в изобразительном искусстве, металлургии, военном деле. Находить аргументы к крылатой фразе: «Рукописи не горят». Определять причины падения Ассирийской державы. Определить какую роль в жизни человека сыграло</p> |

|    |   |          |       |   |  |   |  |
|----|---|----------|-------|---|--|---|--|
|    |   |          |       | ассирийского искусства.<br>Гибель Ассирийской<br>державы.   |  |   | появление железа и<br>изготовление изделий<br>из данного металла.  |
| 23 | Персидская<br>держава «царя<br>царей».                | 1        | 28.11 | Три великих царства в<br>Западной Азии.<br>Завоевания персов.<br>Персидский царь Кир<br>Великий: его победы,<br>военные хитрости,<br>легенды о нем.<br>Образование<br>Персидской державы<br>(завоевания Лидии,<br>Мидии, Вавилонии,<br>Египта). Царь Дарий<br>Первый. «Царская<br>дорога» и «царская<br>почта». Войско<br>персидского царя. | Определение основных<br>дат истории создания<br>Персидской державы.<br>Составление<br>сравнительной таблицы<br>«Три царства Западной<br>Азии». | Осмысление социально-<br>нравственного опыта<br>предшествующих поколений.<br>Уметь определять причинно-<br>следственные связи.            | Работать с<br>исторической картой<br>и дополнительными<br>источниками по<br>вопросу расширения<br>территории державы.<br>Систематизировать<br>учебную информацию<br>о достижениях<br>персидских царей (по<br>заданному<br>основанию).<br>Рассказывать кратко<br>легенды о персидских<br>царях. |
|    | <b>Тема 3.<br/>Индия и<br/>Китай в<br/>древности.</b> | <b>4</b> |       |   |  | Формирование отношения к<br>мировым цивилизациям,<br>понимания взаимосвязи<br>прошлого и настоящего в<br>развитии мировой истории.        |  |
| 24 | Природа и<br>люди Индии.                              | 1        | 03.12 | Страна между<br>Гималаями и океаном.<br>Реки Инд и Ганг.<br>Деревни среди<br>джунглей. Освоение<br>земель и развитие  | Определение<br>местоположения<br>государства с помощью<br>исторической карты и ее<br>легенды. Описание<br>географического                      | Осмысление социально-<br>нравственного опыта<br>предшествующих поколений.<br>Работать с текстом учебника.<br>Составлять рассказ по плану. | Знать географическое<br>положение Индии,<br>основные занятия и<br>образ жизни жителей,<br>раскрыть содержание<br>понятия – буддизм.  |

|    |                                      |   |       |  |   |   |  |
|----|--------------------------------------|---|-------|--|---|---|--|
|    |                                      |   |       | оросительного земледелия. Основные занятия индийцев. Жизнь среди природы: животные и боги индийцев. Сказание о Раме. Древнейшие города. Вера в переселение душ.  | положения Индии, основных занятий и образа жизни жителей, определение понятия – Буддизм. Обсуждение в группах ключевых понятий, характеризующих индийскую историю и культуру.   | Работать в малых группах.   | Уметь работать с картой, определять влияние природно-климатический условий на жизнь и деятельность жителей государства.  |
| 25 | Индийские касты.                     | 1 | 05.12 | Миф о происхождении четырех каст. Обряд жертвоприношения богам. Кастовое общество неравных: варны и касты знатных воинов, земледельцев и слуг. «Неприкасаемые». Индийская мудрость, знания и книги. Возникновение буддизма. Объединение Индии царем Ашока. | Рассказать о жизни и обучении брахмана. Сравнить основные положения брахманизма и буддизма. Перечислить достижения древних индийцев в форме передачи «Записки путешественника». | Формирование понимания культурного многообразия мира, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни. Составлять простой план пунктов параграфа по выбору. Пересказывать содержание текста учебника, документа, самостоятельно строить рассказ на основе одного-двух источников знаний. | Рассказывать о жизни и обучении брахмана. Доказывать, что брахманы – хранители знаний. Сравнить основные положения брахманизма и буддизма. Подготовить сообщение о жизни Будды. Перечислять достижения древних индийцев. |
| 26 | Чему учил китайский мудрец Конфуций. | 1 | 10.12 | Страна, где жили китайцы. География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины. Реки Хуанхэ и   | Определение местоположения государства с помощью исторической карты и ее легенды. Описание  |   | Вести поиск по карте и комментировать местоположение Китая. Определять и формулировать   |

|    |  |   |       |   |   |  |   |
|----|--|---|-------|---|---|--|---|
|    |  |   |       | Янцзы. Высшая добродетель – уважение к старшим. Учение Конфуция. Мудрость – в знании старинных книг. Китайские иероглифы. Китайская наука учтивости.  | географического положения Китая, основных занятий и образа жизни жителей, определение понятия – Конфуцианство. Обсуждение в группах ключевых понятий, характеризующих китайскую историю и культуру. | развитии мировой истории. Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Работать с текстом учебника. Составлять рассказ по плану. Работать в малых группах<br><br>Формирование отношения к мировым цивилизациям, понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.  | особенности китайской религии. Объяснять, почему китайцы придавали большое значение воспитанию учтивости. Соотносить этические нормы конфуцианства и христианства.  |
| 27 | Первый властелин единого Китая.        | 1 | 12.12 | Объединение Китая при Цинь Шихуане. Завоевательные войны, расширение территории государства Цинь Шихуана. Археологические свидетельства эпохи: глиняные воины, гробницы Цинь Шихуана. Шелк. Великий шелковый путь. Чай. Бумага. Компас. | Описание отношений Китая с соседями. Выявление причин возведения Великой Китайской стены. Определение своеобразия древней китайской цивилизации.  | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Развивать умение определять причинно-следственные связи. Составлять кроссворды по тематике урока.<br><br>Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала. Умение выбирать параметры для сравнения событий, | Знать географическое положение Китая, условия возникновения единого государства, роль Великой китайской стены в жизни древних китайцев. Уметь работать с картой, развивать умение определять причинно-следственные связи. |
| 28 | ПОУ: «Вклад народов Древнего Востока в | 1 | 17.12 | Вклад народов Древнего Востока в мировую историю и культуру.  | Сравнение особенностей развития различных цивилизаций. Описание наиболее значимых   | Умение выбирать параметры для сравнения событий,   | Знать основные понятия, даты по данной теме. Показывать на карте  |



|           |                                       |                  |       |   |   |  |  |
|-----------|---------------------------------------|------------------|-------|---|---|--|--|
|           | мировую культуру».                    |                  |       |   | достижений культуры цивилизаций Древнего Востока.   | явлений, объектов.   | самые известные города Древнего Востока и соотносить их местоположение с современной картой.   |
|           | <b>Раздел 3.<br/>Древняя Греция.</b>  | <b>20<br/>+1</b> |       |   |   |  |  |
|           | <b>Тема 1.<br/>Древнейшая Греция.</b> | <b>5</b>         |       |   |   | Формирование отношения к мировым цивилизациям, понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории. Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала. Умение выбирать параметры для сравнения событий, явлений, объектов. |  |
| <b>29</b> | Греки и критяне.                      | 1                | 19.12 | Древнейшие города: Микены, Тиринф, Пилос, Афины. Критское царство в разрезе археологических находок и открытий. Кносский дворец: архитектура, скульптура и фресковая роспись. Гибель Критского царства. Мифы критского цикла: Тесей и Минотавр, Дедал и Икар. | Описание местоположения государства с помощью исторической карты и ее легенды. Определение местоположения Критского царства, Эгейского моря. Выделение отличительных признаков критской культуры. Выявление нравственного аспекта поведения главных героев мифа о Дедале и Икаре. |  | Характеризовать местоположение государства с помощью исторической карты и ее легенды. Называть отличительные признаки критской культуры. Способность применять исторические знания для систематизации исторических фактов, раскрытия общего и особенного в развитии греческой и критской цивилизациях. |

|    |                        |   |       |   |   |  |   |
|----|------------------------|---|-------|---|---|--|---|
| 30 | Микены и Троя.         | 1 | 24.12 | В крепостных Микенах. Местонахождение. Каменные Львиные ворота. Облик города – крепости: археологические находки и исследования. Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Троянская война. Мифы о начале Троянской войны. Вторжение в Грецию с севера воинственных племен и его последствия. | Выявить отличия между микенской и критской культурами. Работа с лентой времени: обозначать падение Вавилона, объединение Цинь Шихуаном Китая, Троянскую войну. Сравнение достижений критской и микенской цивилизаций. | Формирование отношения к мировым цивилизациям, понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории. Формирование идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур (Микены и Троя). Работать в малых группах по дифференцированным заданиям. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера. | Определять, какое событие произошло раньше других и насколько по сравнению с другими. |
| 31 | Поэма Гомера «Илиада». | 1 | 26.12 | Миф о Троянской войне и поэмы «Илиада» и «Одиссея». Гнев Ахиллеса. Поединок Ахиллеса с Гектором. Похороны Гектора. Мифы и сказания об Одиссее, Ахиллесе, троянском коне. Мораль поэмы.  | Описание личности Гомера, основное содержание поэм. Определение понятия религия, причины возникновения религии и ее роль в жизни человека. Характеризовать образы основных героев «Илиады».                           | Развитие эстетического сознания через освоение первоисточниками, обобщать и делать выводы. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера.  | Характеризовать образы основных героев «Илиады».                                      |
| 32 | Поэма Гомера           | 1 | 09.01 | География странствий  | Проследить по карте   |  | Последовательно   |

|    |                                     |   |       |   |   |   |  |
|----|-------------------------------------|---|-------|---|---|---|--|
|    | «Одиссея».                          |   |       | царя с острова Итака – Одиссея. Одиссей находит приют у царя Алкиноя. На острове циклопов. Встреча с сиренами. Возвращение на Итаку. Расправа с женихами. Мораль поэмы.   | путь Одиссея домой, в Итаку. Выделить основные вехи пути Одиссея домой. Последовательно рассказывать о всех приключениях Одиссея.                           | Читать текст с пометками на полях: понятно или нет, известно или нет.   | рассказывать о всех приключениях Одиссея. Оценить поступки героев. Что нравится, что нет.  |
| 33 | Религия древних греков.             | 1 | 14.01 | Боги Греции. Основные занятия греков и их покровители. Религиозные верования греков. Пантеон олимпийских богов. Мифы о Персефоне и Деметре. Миф о Прометее. Мифы о Дионисе и Геракле. Миф о споре Афины с Посейдоном. | Рассмотреть пантеон богов Древней Греции, по тексту учебника и его иллюстрациями описать связь богов с явлениями природы. Познакомиться с мифами о Геракле. | Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера. Выполнять задания по техникам диалогов: «лесенка», «микрофон», «вертушка». | Знать определение понятия религия, причины возникновения религии и ее роль в жизни человека. Объяснять связь между явлениями природы и греческими богами. Давать нравственную оценку героическим поступкам Геракла. Сравнить пантеон богов египтян и греков. |
|    | Тема 2. Полисы Греции и их борьба с | 7 |       |   |   | Формирование отношения к мировым цивилизациям, понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в  |  |

|           |   |   |       |  |   |  |   |
|-----------|---|---|-------|--|---|--|---|
|           | <b>персидским нашествием.</b>                   |   |       |  |   | развитии мировой истории.<br>Выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала.  |   |
| <b>34</b> | Земледельцы Аттики теряют свою землю и свободу. | 1 | 16.01 | География, природа и ландшафт Аттики. Дефицит земли. Перенаселенность Аттики. Основные занятия населения Аттики. Знать и демос в Афинском полисе. Законы Драконта. Долговое рабство. Нарастание недовольства демоса. | Описание местоположения государства с помощью исторической карты и ее легенды, занятий ее населения. Определение признаков греческого полиса. Описание греческого демоса. | Умение выбирать параметры для сравнения событий, явлений, объектов.<br>Формировать уважение прав и свобод человека.<br>Развивать навыки работы с первоисточником, опорной схемой.<br>Умение вести диалог с товарищем по заданию, предложенному учителем. | Находить на карте и устно комментировать положение Аттики, занятия ее населения. Выделять признаки греческого полиса. Характеризовать греческий демос, общество в целом. Перечислять преимущества греческого алфавита по сравнению с финикийским. |
| <b>35</b> | Зарождение демократии в Афинах.                 | 1 | 21.01 | Демос восстает против знати. Демократические законы Солона. Отмена долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Народное собрание и граждане Афин. Создание выборного суда. Солон о своих законах.              | Сформулировать определение понятий «реформа», «демократия», установить хронологию проведения реформ Солона, их значение. Составление схемы «правление в полисе»           |  | Показывать на примере реформ Солона смысл понятия «демократия», ее роль в улучшении положения народа. Сравнить законы Драконта и Солона.  |
| <b>36</b> | Древняя Спарта.                                 | 1 | 23.01 | География, природа и ландшафт Лаконии. Полис Спарты.   | Описание местоположения государства с помощью   | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений.   | Уметь определять положительные и отрицательные  |

|    |  |   |       |   |  |   |  |
|----|--|---|-------|---|--|---|--|
|    |  |   |       | Завоевание спартамцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты. Спарта – военный лагерь. Спартакское воспитание. «Детский» способ голосования.  | исторической карты и ее легенды, занятий ее населения, образа жизни спартанцев.  | Уметь найти новые слова в тексте и составить к ним вопросы.<br>Формирование отношения к мировым цивилизациям, понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.   | моменты в образе жизни спартанцев. Составлять кодекс моральных норм для спартакского юноши.  |
| 37 | Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей. | 1 | 28.01 | Греческая колонизация побережья Средиземного и Черного морей. Причины колонизации. Развитие межполисной торговли. Отношения колонистов с местным населением. Единство мира и культуры эллинов. Как царь Дарий пытался завоевать земли на юге нынешней России. Древний город в дельте реки Дона. | Определение понятия колония, значение колоний в жизни греческих полисов. Описание внешнего вида грека.   | Выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала.<br>Умение выбирать параметры для сравнения событий, явлений, объектов. Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Составлять развернутый план одной части параграфа. | Объяснять причины греческой колонизации, ее географию. Выделять общее, что связывало греческие колонии. Сравнить финикийскую и греческую территории колонизации. Комментировать наряд грека. |
| 38 | Олимпийские игры в древности.                              | 1 | 30.01 | Праздник, объединявший эллинов. Подготовка к общегреческим играм. Атлеты. Пять незабываемых дней. Виды состязаний. Миф об основании Олимпийских игр. Легенды о  | Описание организации и проведения олимпийских игр в древности. Сравнение древних олимпийских игр с современными. Перечисление и описание видов |   | Знать хронологию первых Олимпийских игр. Оценивать значение Олимпийских игр для общества того времени.   |

|    |   |   |       |  |  |   |  |
|----|---|---|-------|--|--|---|--|
|    |   |   |       | знаменитых атлетах.<br>Воспитательная роль<br>Олимпийских игр.   | олимпийских<br>соревнований.   |   |  |
| 39 | Победа греков<br>над персами в<br>Марафонской<br>битве. | 1 | 04.02 | Над греками нависла<br>угроза порабощения.<br>Предсказание бога<br>Аполлона. Марафонская<br>битва. Победа афинян в<br>марафонской битве.<br>Тактика и героизм<br>стратега Мильтиада.<br>Греческая фаланга.   | Определение причин<br>греко-персидских войн,<br>хронологии, итогов<br>Марафонской битвы и ее<br>значение.  | Осмысление социально-<br>нравственного опыта<br>предшествующих поколений.<br>Развивать умение определять<br>причинно-следственные<br>связи.<br>Работать с текстом учебника.<br>Составлять рассказ по плану.<br>Осмысление социально-<br>нравственного опыта<br>предшествующих поколений.<br>Уметь группировать<br>факторы, причины событий,<br>делать выводы. | Знать причины Греко-<br>персидских войн,<br>хронологию, итоги<br>Марафонской битвы и<br>ее значение. Уметь<br>работать с картой,<br>определять<br>историческое значение<br>событий. Используя<br>информацию<br>видеофильма,<br>презентации, составить<br>собственный рассказ о<br>Марафонской битве. |
| 40 | Нашествие<br>персидских<br>войск на<br>Элладу.          | 1 | 06.02 | Подготовка эллинов к<br>новой войне. Идея<br>Фемистокла о создании<br>военного флота.<br>Вторжение персов в<br>Элладу. Патриотический<br>подъем эллинов. Защита<br>Фермопил. Подвиг<br>трехсот спартанцев и<br>царя Леонида. Морское<br>Саламинское сражение.<br>Эсхил о победе греков | Определить причины<br>Греко-персидских<br>войны, хронологию<br>Саламинской битвы,<br>итоги войн.<br>Инсценировать события<br>одного из сражений.<br>Используя информацию<br>видеофильма,<br>презентации, составить<br>собственный рассказ – о<br>создании военного |   | Называть цели<br>Ксеркса и греческих<br>полисов в войне.<br>Уметь работать с<br>картой, опорной<br>схемой, развивать<br>умение определять<br>историческое<br>значение событий,<br>делать выводы.   |

|           |   |          |       |  |  |   |  |
|-----------|---|----------|-------|--|--|---|--|
|           |   |          |       | на море. Разгром сухопутной армии персов при Платеях.  | флота; - о Фермопильском сражении; - о Саламинской битве.  |   |  |
|           | <b>Тема 3.<br/>Возвышение Афин в V веке до н.э. и расцвет демократии.</b> | <b>5</b> |       |  |  | Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории. Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений.   |  |
| <b>41</b> | В гаванях афинского порта Пирей.  | 1        | 11.02 | В военных и торговых гаванях Пирея. Военный и торговый флот. Гражданское и негражданское население Афинского полиса. Пошлины. Рабство и рабский труд. Афины – крупнейший центр ремесла и торговли. | Сравнить военную и торговые гавани. Оценить, насколько возможной была покупка раба для каждого грека.          | Получать дополнительную информацию на основе иллюстраций к тексту.<br><br>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера.<br>Составить кроссворд на самостоятельно выбранную тему ( в соответствии с темой урока). | Характеризовать положение граждан, переселенцев, рабов в греческих полисах.<br><br>Используя информацию видеофильма, презентации, составить собственный рассказ о гаванях. |
| <b>42</b> | В городе богини Афины.  | 1        | 13.02 | Город Афины и его районы. Миф о рождении богини Афины. Посуда с краснофигурным и чернофигурным рисунками. Керамик и  | Описание наиболее значимых частей Афин по плану города. Описание архитектурных сооружений Афин. Составить план | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений.  | Рассказывать о наиболее значимых частях Афин. Формулировать собственное мнение об архитектурных сооружениях Афин.  |

|    |                                |   |       |  |  |  |  |
|----|--------------------------------|---|-------|--|--|--|--|
|    |                                |   |       | его жители. Агора – главная площадь Афин. Быт афинян. Храмы Акрополя. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его Афина. Атлеты Мирона и Поликлета.                  | виртуальной экскурсии по Акрополю.   | Сравнивать, обобщать и делать выводы. Выполнять практическую работу с текстом по дифференцированным заданиям.  | Составить план виртуальной экскурсии по Акрополю.  |
| 43 | В афинских школах и гимназиях. | 1 | 18.02 | Воспитание детей педагогами. Рабы-педагоги. Занятия в школе. Палестра. Афинские гимназии. Греческие ученые о природе человека. Обучение красноречию.                 | Выявить и кратко описать особенности образования в Древней Греции.   |  | Последовательно рассказывать о каждой из школ. Объяснять назначение каждой из школ. Сравнивать типы школ и систему обучения в них.   |
| 44 | В театре Диониса.              | 1 | 20.02 | Возникновение театра в Древней Греции. Устройство. Театральные актеры. Театральные представления: трагедии и комедии. Воспитательная роль театральных представлений. | Описать историю создания и развития театра в Древней Греции и вклад Греции в историю развития мировой культуры. Оценить роль современного театра для общества. | Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера. Выполнять практическую работу с текстом по дифференцированным заданиям. | Знать историю создания и развития театра в Древней Греции и вклад Греции в историю развития мировой культуры. Называть отличительные признаки комедии и трагедии. Комментировать |



|    |  |          |       |  |  |   |  |
|----|--|----------|-------|--|--|---|--|
|    |  |          |       |  |  | Формировать уважение прав и свобод человека.<br>Самостоятельно подготавливать тематические сообщения по выбору.   | строки из трагедии Софокла «Антигона».   |
| 45 | Афинская демократия при Перикле.                           | 1        | 25.02 | Сущность афинской демократии в V в. До н.э. Полномочия и роль Народного собрания. Совет пятисот. Перикл и наивысший расцвет Афин и демократии. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий. Афинский мудрец Сократ. | Определение понятия демократия, содержание реформ Перикла и их значение.<br>Дать оценку деятельности Перикла по развитию демократии в Афинах.<br>Строить предположение о том, что было, если бы у власти был другой стратег. |   | Знать определение понятия демократия, содержание реформ Перикла и их значение.<br>Называть заслуги Перикла в восстановлении и процветании Афин.<br>Группировать информацию о демократических преобразованиях во время руководства полисом Перикла. |
|    | <b>Тема 10.<br/>Македонские завоевания в IV в. до н.э.</b> | <b>3</b> |       |  |  |   |  |
| 46 | Города Эллады подчиняются Македонии.                       | 1        | 27.02 | Возвышение Македонии при царе Филиппе. Влияние эллинской культуры. Македонская фаланга. Конница. Осадные башни. Плутарх о Демосфене. Потеря Грецией  | Определение причин поражения греков в борьбе с Македонией, дат основных сражений.<br>Сравнивать политический курс Филиппа и Александра.  | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений. Выделять основные понятия параграфа, раскрывающие его суть. Анализировать текст.<br>Уметь определять причинно- | Сравнивать политический курс Филиппа и Александра. Объяснить смысл выражений «филиппика», «груженный золотом   |

|    |  |   |       |   |   |  |   |
|----|--|---|-------|---|---|--|---|
|    |  |   |       | независимости. Битва при Херонее. Гибель Филиппа. Александр – царь Македонии и Греции.  |   | следственные связи<br>Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.   | осел может взять неприступную крепость».  |
| 47 | Поход Александра Македонского на Восток. | 1 | 04.03 | Александр возглавил поход македонцев и греков в Азию. Быстрая победа над войском Дария III у города Исс. Походы в Финикию, Египет. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию – начало пути к завоеванию мира. Возвращение в Вавилон. Писатели об Александре Македонском. | Определение хронологии основных событий, причин военных успехов Александра Македонского.<br>Определение направления походов А. Македонского по карте. | Устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор<br><br>Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.<br>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера.<br>Уметь определять причинно-следственные связи.<br>Получать дополнительную информацию на основе иллюстраций к тексту. | Знать хронологию основных событий, причины военных успехов Александра Македонского.<br>Уметь составлять схему походов А. Македонского.<br>Уметь составлять оценочную характеристику государственного деятеля: исторический портрет.<br>Оценивать поступки А. Македонского, его противников. |
| 48 | В Александрии Египетской.                | 1 | 06.03 | Распад державы Александра после его смерти. Складывание пространства эллинистического мира на территории державы  | Определение причин и хронологии распада державы Александра Македонского.<br>Рассказать об Александрии- центре   |  | Называть причины распада державы Александра Македонского<br>Показывать на карте государства,  |

|    |  |   |       |   |  |  |  |
|----|--|---|-------|---|--|--|--|
|    |  |   |       | Александра. Фаросский маяк – одно из чудес света. Музей. Александрийская библиотека.  | эллинистического мира. Сравнить Александрию и Афины.   |  | образовавшиеся в ходе распада державы. Работать с исторической картой, на основе текста учебника и документа давать характеристику участников исторических событий, оценку их деятельности |
| 49 | ПОУ по теме: «Вклад эллинов в мировую культуру». | 1 | 11.03 | Вклад древних эллинов в мировую культуру. Условия складывания и своеобразие эллинистической культуры. Управление обществом в странах Древнего Востока и Афинском полисе. Особенности афинской демократии. | Назвать самое известное в Древней Греции: имя поэта, название храма, место сражения, имя стратега, завоевателей Греции. Объяснить значение понятий: демократия, стратег, оратор, спартанское воспитание, Олимпийские игры. | Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера. Выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала. Умение выбирать параметры для сравнения событий, явлений, объектов. | Знать основное содержание, понятия, хронологию основных событий данной темы, характеризовать основных богов и героев древнегреческой мифологии.  |

|           |   |           |       |   |  |   |  |
|-----------|---|-----------|-------|---|--|---|--|
|           | <b>Раздел 4.<br/>Древний Рим.</b>   | <b>17</b> |       |   |  |   |  |
|           | <b>Тема 11. Рим:<br/>от возникнове-<br/>ния до уста-<br/>новления<br/>господства<br/>над Италией.</b> | <b>3</b>  |       |   |  | Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.<br>Делать сравнение, использовать информацию для получения знаний из различных источников. |  |
| <b>50</b> | Древнейший Рим.   | 1         | 13.03 | Легенда об основании Рима: Амулий, Ромул и Рем. Ромул – первый царь Рима. Город на семи холмах и его обитатели. Занятия римлян. Почитание Весты и Марса. Управление ранним Римом. Тарквиний Гордый и римский юноша Муций. Отказ римлян от царской власти. | Описание местоположения государства с помощью исторической карты и ее легенды, занятий ее населения, образа жизни населения. Изучение легенды об основании Рима. |   | Знать географическое положение Рима, природно-климатические условия, дату основания Рима. Характеризовать общественный строй, установившийся с возникновением Рима. К.: Рассказывать легенды, связанные с историей Рима. |
| <b>51</b> | Завоевание Римом Италии.  | 1         | 18.03 | Возникновение республики. Консулы – ежегодно выбираемые правители Рима. Борьба плебеев за свои права. Народный трибун и право вето. Нашествие   | Определение понятия республика, виды данной формы управления, основные даты событий. Знакомство с новыми крылатыми   | Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории<br>Аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию не враждебным для             | Характеризовать Римскую республику и причины её возникновения. Исследовать по карте территории, завоеванные Римом.   |

|    |   |          |       |   |   |   |   |
|----|---|----------|-------|---|---|---|---|
|    |   |          |       | галлов. Военные победы римлян. Битвы с Пирром. Пиррова победа. Установление господства Рима над Италией. Решение земельного вопроса для плебеев.  | выражениями.  | оппонентов образом<br>Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.<br>Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, | Сравнивать территориальные приобретения Рима во II и III вв. до н.э.  |
| 52 | Устройство Римской республики.                            | 1        | 20.03 | Плебеи – равноправные граждане Рима. Отмена долгового рабства. Выборы двух консулов. Принятие законов. Роль Сената в Риме. Римское войско и римские легионы. Тит Ливий о легионах. Одежда римлян. Гадания в Риме. | Определить основные органы управления, их функции, способ формирования, определение понятия аристократическая республика. | способность к определению своей позиции.<br>Представлять сообщения и доклады в соответствии с требованиями регламента.  | Знать основные органы управления, их функции, способ формирования, определение понятия аристократическая республика.<br>Объяснять, где население больше участвовало во власти: в Греции или Риме. |
|    | <b>Тема 12. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья.</b> | <b>3</b> |       |   |   | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции.   |   |
| 53 | Вторая война Рима с Карфагеном.                           | 1        | 03.04 | Карфаген – стратегический узел в Западном   | Определение причин, хронологии основных событий, итогов войны,  | Работать с опорной схемой, обобщать и делать выводы.<br>Осмысление социально-   | Называть причины карфагенских войн.<br>Отмечать цели сторон   |

|    |   |   |       |  |   |  |   |
|----|---|---|-------|--|---|--|---|
|    |   |   |       | <p>Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии. Вторая война с Карфагеном. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Разгром римлян при Каннах. Первая морская победа римлян. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Установление господства Рима Западном Средиземноморье.</p> | составление опорной схемы, Описание личности Ганнибала как правителя и полководца.  | <p>нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции. Составлять простой план параграфа.</p> | <p>во второй карфаг войне. Показывать по карте и комментировать поход Ганнибала. Характеризовать цели, поступки Ганнибала. Перечислять причины поражения Ганнибала. Перечислять причины поражения Ганнибала в войне с римлянами</p> |
| 54 | Установление господства Рима во всем Средиземноморья. | 1 | 08.04 | <p>Рост Римского государства. Политика Рима «разделяй и властвуй». Подчинение Греции Риму. Поражение Сирии и Македонии. Разрушение Коринфа. Сенатор Катон – автор сценария гибели Карфагена. Смерть Ганнибала.</p>   | <p>Определение причин, хронологии основных событий, итогов войны, составление опорной схемы, Л.: Описание по рисунку триумф (нравственно – эмоциональная оценка «Какие чувства вызвало бы у вас это зрелище, окажись вы в Древнем</p> |  | <p>Работать с картой в процессе изучения событий, обеспечивших господство Рима в Средиземноморье. Характеризовать способы подчинения государств власти Рима.</p>  |

|    |   |          |       |   |  |  |   |
|----|---|----------|-------|---|--|--|---|
|    |   |          |       | Средиземноморье – провинция Рима.   | Риме?»).   |  |   |
| 55 | Рабство в Древнем Риме.                   | 1        | 10.04 | Завоевательные походы Рима – главный источник рабства. Политика Рима в провинциях. Наместники. Раб – «говорящее оружие». Гладиаторские игры – любимое зрелище римлян. Амфитеатры. Римские ученые о рабах. | Определение понятия рабство, положение рабов. Описание гладиаторских боев. Составление рассказа «путешественника». | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции. Умение работать в малых группах. Определять причинно-следственные связи. Работать с историческими источниками, текстом учебника, давать характеристику событиям и их участникам. | Объяснять причины широкого распространения рабства во всех сферах жизни римлян. Доказывать бесправное положение рабов в Риме.   |
|    | <b>Тема 13. Гражданские войны в Риме.</b> | <b>4</b> |       |   |  | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений,   |   |
| 56 | Земельный закон братьев Гракхов.          | 1        | 15.04 | Дальние заморские походы и разорение земледельцев Италии. Потеря имущества бедняками. Обнищание населения. Заступник бедняков Тиберий Гракх. Принятие земельного закона Тиберия Гракха. Гибель            | Определение причин проведения земельной реформы в Риме, основное содержание и значение реформы.                    | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции. Уметь определять причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы. Работать в малых группах, систематизируя информацию. Формировать уважение прав и                         | Устанавливать причины гражданских войн в Риме. Называть причины, которые заставили Т. Гракха выступить в защиту бедняков. Высчитывать, сколько лет римляне жили в мире. Оценивать |

|    |                      |   |       |   |  |   |   |
|----|----------------------|---|-------|---|--|---|---|
|    |                      |   |       | Тиберия. Гай Грах-продолжатель дела брата. Гибель Гая.  |  | свобод человека.<br>Разрабатывать краткосрочный проект на темы: «Поход Спартака в Альпы»; «Красс против Спартака».  | поступки братьев Гракхов во благо менее защищенных людей.   |
| 57 | Восстание Спартака.  | 1 | 17.04 | Первая победа восставших и Спартака над римским войском. Походы армии восставших рабов. Три победы восставших, приблизившие к свободе. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.                               | Определение причин, основных событий, их хронологию, итоги восстания, лидера восстания. Составление рассказа от имени Спартака, сенатора, Красса.                |   | Проследить движение войска Спартака по карте, комментировать события и поступки.  |
| 58 | Единовластие Цезаря. | 1 | 22.04 | Превращение римской армии в наемную. Борьба полководцев за единоличную власть. Красс и Помпей. Возвышение Цезаря. Завоевание Галлии. Плутарх о Риме. Захват Цезарем власти. Диктатура Цезаря. Легионы и ветераны — опора Цезаря в его политическом курсе. | Определение понятия диктатор, хронологию установления единовластия Цезаря, причины гибели. Анализ поступков и действий Ю.Цезаря. Работа с крылатыми выражениями. | Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции. Умение работать в малых группах. Определять причинно-следственные связи. Работать с историческими источниками, текстом учебника, давать характеристику событиям и | Работать с исторической картой, составлять рассказ, делать самостоятельные выводы. Анализировать действия и поступки Ю. Цезаря. Объяснять позиции Красса, Помпея и Сената в отношении Юлия Цезаря. Составлять рассказ, используя понятия: |



|    |  |          |       |   |   |   |  |
|----|--|----------|-------|---|---|---|--|
|    |  |          |       | Брут и Цезарь. Убийство Цезаря в сенате.  |   | их участникам.<br>Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции.<br>Определять причинно-следственные связи.<br>Работать с историческими источниками, текстом учебника, давать характеристику событиям и их участникам. | наёмная армия, консул, верность воинов, диктатор, заговорщики, гибель.   |
| 59 | Установление империи.  | 1        | 24.04 | Борьба Антония и Октавиана за единовластие. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акций. Окончание гражданских войн в Италии и провинциях. Власть и правление Октавиана Августа. Превращение Римского государства в империю. | Определение понятия империя, дату установление империи в Риме.<br>Составление кроссворд по одному из пунктов параграфа.<br>Сопоставление действия Антония и Октавиана в борьбе за власть. |   | Определять причины поражения сторонников республики.<br>Объяснять причины завершения гражданских войн в Риме.<br>Характеризовать правление Октавиана Августа.<br>Рассказывать о судьбах знаменитых греков. |
|    | <b>Тема 14.<br/>Римская империя в первые века нашей эры.</b> | <b>5</b> |       |   |   |   |  |
| 60 | Соседи Римской империи.                                      | 1        | 29.04 | Установление мира с Парфией. Разгром римских легионов германцами. Главные враги Римской империи. Образ жизни и  | Определение территории расселения народов, попавших под власть империи в соответствии с легендой карты.   | Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.<br>Осмысление социально-нравственного опыта  | Показывать на карте территории расселения народов, попавших под власть империи.<br>Комментировать  |

|    |                               |   |       |  |   |   |   |
|----|-------------------------------|---|-------|--|---|---|---|
|    |                               |   |       | <p>верования германцев. Предки славянских народов: римские писатели о славянах, их занятия, образ жизни и верования. Дороги Римской империи.</p>                               | <p>Составление заданий, вопросов по теме, обмен ими.</p> <p>Описание образа жизни племен-соседей Римской империи и их взаимоотношениях.</p>                               | <p>предшествующих поколений, способность к определению своей позиции.</p> <p>Работать с историческими источниками, текстом учебника, давать характеристику событиям и их участникам.</p>  | <p>иллюстрации на страницах учебника. Рассказывать о племенах – соседях Римской империи и их взаимоотношениях</p>   |
| 61 | Рим при императоре Нероне.    | 1 | 06.05 | <p>Складывание культа императоров. Актер на императорском троне. Тацит о Нероне. Нерон и Сенека. Пожар в Риме. Преследования христиан. Массовое восстание и гибель Нерона.</p> | <p>Описание жизни Рима в 1 в. н. э. по тексту учебника и дополнительной литературе. Анализ версий о пожаре в Риме. Описание личности Нерона как человека и правителя.</p> | <p>Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.</p> <p>Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции.</p> <p>Работать с историческими источниками, текстом учебника, давать характеристику событиям и их участникам.</p> | <p>Использовать различные средства и источники информации в ходе подготовки сообщения о жизни Рима в 1 в. н. э. Осуществлять отбор аргументов в пользу версий о пожаре в Риме. Анализировать причины крайнего своеволия Нерона.</p> |
| 62 | Первые христиане и их учение. | 1 | 08.05 | <p>Проповедник Иисус из Палестины. Предательство Иуды. Распространение христианства. Моральные нормы Нагорной проповеди. Идея равенства всех людей перед Богом.</p>            | <p>Определение понятия христианство, условия появления христианского учения. Знакомство с комплексом моральных норм христиан. Выявление причин их актуальности.</p>       | <p>Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции</p> <p>Уметь определять причинно-</p>   | <p>Рассказывать об условиях появления христианского учения. Объяснять причины распространения христианства. Комментировать и оценивать</p>  |

|    |                              |   |       |  |  |  |   |
|----|------------------------------|---|-------|--|--|--|---|
|    |                              |   |       | Христиане – почитатели Иисуса, Божьего избранника. Преследования римскими властями христиан.   |  | следственные связи, обобщать и делать выводы. Работать в малых группах, систематизируя информацию.<br><br>Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции<br><br>Самостоятельно строить рассказ на основе разных источников информации, работать с учебной и дополнительной литературой, обобщать отдельные факты.<br><br>Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия мира, творческой деятельности эстетического характера. | комплекс моральных норм христиан. Объяснять, почему сохранили свою ценность поучения Нагорной проповеди в наши дни.   |
| 63 | Расцвет империи во II веке.  | 1 | 13.05 | Неэффективность рабского труда. Возникновение и развитие колоната. Правление Траяна – «лучшего из императоров». Тацит о Траяне. Военные успехи Траяна – последние завоевания римлян. Масштабное строительство в Риме и провинциях на века. | Сравнение положение свободного земледельца, колона и раба. Изучение периода правления императора Траяна. Анализ достижений империи во 2 в. |  | Сравнивать положение свободного земледельца, колона и раба. Выделять причины ослабления империи и перехода к обороне границ. Характеризовать период правления императора Траяна. Рассказывать о достижениях империи во II в. Доказывать, что римляне строили на века. |
| 64 | «Вечный город» и его жители. | 1 | 15.05 | Все дороги ведут в Рим. Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон. Римский скульптурный   | Инсценировка виртуальной экскурсии (презентации) и составление рассказа от   |  | Аргументировано доказывать смысл утверждения, что «все дороги ведут в Рим».   |

|           |   |          |       |  |   |  |  |
|-----------|---|----------|-------|--|---|--|--|
|           |   |          |       | <p>портрет. Обустройство повседневности римлян.</p> <p>Термы в жизни и культуре римлянина.</p> <p>«Хлеб и зрелища» для бедноты. Большой цирк в Риме.</p>   | лица разных персонажей об одном дне в Риме.   | Самостоятельно строить рассказ на основе разных источников информации, работать с учебной и дополнительной литературой, обобщать отдельные факты.  | Знать достопримечательности Рима, вклад жителей Рима в развитие цивилизации.   |
|           | <b>Тема 15.<br/>Падение Западной Римской империи.</b> | <b>2</b> |       |  |   | <p>Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.</p> <p>Составлять рассказ с опорой на иллюстрации к параграфу.</p>   |  |
| <b>65</b> | Римская империя при Константине.                      | 1        | 20.05 | <p>Рим и варвары.</p> <p>Правление Константина.</p> <p>Увеличение численности армии.</p> <p>Прикрепление колон к земле. Признание христианства. Усиление влияния римского епископа (папы).</p> <p>Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток.</p> | <p>Определение понятий колон, признаки распада рабовладельческого строя и условия зарождения новых общественных отношений, причины распада империи.</p> | <p>Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.</p> <p>Работать с исторической картой, историческими документами, делать выводы, составлять рассказ.</p> <p>Формирование понимания взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии мировой истории.</p> | <p>Объяснять причины перемен во внутреннем положении империи.</p> <p>Сравнивать положение на границах империи в 1 в. и при императоре Константине.</p> <p>Обосновывать факт переноса столицы империи.</p> <p>Комментировать последствия утверждения христианства государственной</p> |

|    |   |   |       |  |  |   |  |
|----|---|---|-------|--|--|---|--|
|    |   |   |       |  |  | Решать кроссворды, проблемные задания. Выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала. Умение выбирать параметры для сравнения событий, явлений, объектов. | религий.   |
| 66 | Взятие Рима варварами.                                | 1 | 22.05 | Разделение Римской империи на два самостоятельных государства. Наемники в римской армии. Взятие Рима готами. Падение Западной Римской империи. Византия как преемница Римской империи. Конец эпохи античности.   | Обозначить причины раздела империи на две части. Высказать предположение о том, почему варварам удалось уничтожить Западную Римскую Империю. | Решать кроссворды, проблемные задания. Выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала. Умение выбирать параметры для сравнения событий, явлений, объектов. | Обозначать причины раздела империи на две части. Рассказывать об исторических деятелях и их поступках. Оценивать поступки Гонория, Стилихона, Алариха и других с позиции общечеловеческих ценностей. |
| 67 | ПОУ по теме: «Особенности цивилизации Греции и Рима». | 1 | 27.05 | Признаки цивилизации Рима и Греции. Народовластие в Греции и Рима. Роль граждан в управлении государством. Нравы. Любовь к Отечеству. Отличие греческого полиса и Римской республики от государств Древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру. | Определение территории и этапов расширения границ Рима по легенде карты. Изучение легенд и их нравственный контекст.                         |   | Приводить примеры высокой гражданственности, патриотизма, свойственных грекам и римлянам. Рассказывать и показывать достижения Рима в разных областях жизни, повседневности.                         |
| 68 | Итоговое повторение                                   | 1 | 29.05 |  |  | Уважение к народам мира и принятие их, межнациональная  | Высказывать и обосновывать   |

|  |   |           |  |  |  |  |  |
|--|---|-----------|--|--|--|--|--|
|  | «Вклад народов древности в мировую культуру». |           |  |  |  | <p>толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству</p> <p>Логически мыслить, делать выводы, обобщать, высказывать свою точку зрения. Самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи</p> | <p>суждения о значении наследия древних цивилизаций для современного мира. Показывать на карте государства древности, давать краткую характеристику их политическому, экономическому, социальному и культурному развитию, аргументировано выделять главные достижения цивилизаций Древнего мира.</p> |
|  | <b>Всего часов</b>                            | <b>68</b> |  |  |  |  |  |